**Título:**
**Mama**
**Autor: Ismael López Castillo**
**Album: Idioma de la Piel**
**Fecha: 10/05/2026**

**Estilo Musical**
**Style: Ultra-slow Latin Lo-fi Soul, 66 BPM. Minimalist sparse acoustic guitar arpeggios, warm Rhodes piano with heavy tremolo. Deep ambient sub-bass, dusty vinyl crackle. Minimalist drum kit with soft brushes. Vulnerable and breathy male vocals, emotional delivery.**

**Letra completa**

---

**[INTRO]** *(Spoken word style, very intimate, close to the mic)* Olor a café temprano en la cocina... manos cansadas, pero nunca vencidas... siempre despierta antes que el día... llenando la casa de energía y vida... Tu voz en silencio ordenando el mundo... como si el cansancio no fuera profundo...

**[VERSE 1]** *(Lyrical rap, rhythmic but laid back)* Gracias por las noches que pasaste en vela, por ser en mis madrugadas la mejor tutela. Gracias por el beso, el abrazo y el cuidado, por todo lo que hiciste sin haberlo cuestionado. Por tu entrega absoluta y tu amor sin medida, por sostener la casa y darle luz a mi vida. Por esos consejos que el tiempo me hizo entender, gracias por darlo todo, incluso sin tener.

**[PRE-HOOK]** *(Melodic transition, soulful)* Hoy por fin entiendo lo que no entendía... todo lo que dabas en tu día a día...

**[HOOK]** *(Main melody, emotional swell, ethereal backing vocals)* (Y es que sigues aquí...) aunque no pueda verte... (sigues aquí...) corriendo por mis venas... Y es que sigues aquí... en todo lo que soy... aunque el cielo te llevó... sigues viviendo en mi voz...

**[VERSE 2]** *(More intense rap, heartfelt delivery)* Gracias por siempre estar presente y... Disculpas por los consejos que en su momento no escuché, pero hoy gracias a ellos, te juro que maduré. Y seguiré bregando en esta vida, cuidando de los tuyos, Ma, para que estés tranquila.

Y allá arriba donde estás... guárdame un espacio, tú que siempre me querías, y si me ves triste, ven... baja, y dame un abrazo como siempre lo hacías.

Que aunque el tiempo pase, tu esencia no se borra, mi vieja, mi ángel, la que por nada me ahorra. Te llevo tatuada en el alma y en mi caminar, un amor eterno que nadie podrá reemplazar.

**[OUTRO]** *(Music strips back to just piano/guitar, peaceful and calm)* No es despedida... es continuidad, porque lo que me diste es mi eternidad. Te encuentro en mí, en mi forma de caminar, como una luz que nunca se va a apagar...

**[HOOK FINAL]** *(Fading out, very soft, dream-like)* (Y es que sigues aquí...) aunque no pueda verte... (sigues aquí...) corriendo por mis venas... sigues viviendo en mi voz...